



# **PATRIARCADO Y RACISMO**

SEGUNDA  
PARTE



# **#10**

# ÍNDICE

## 01 **FRONTERAS VIOLENTAS** ..... 03

- Actividad

## 02 **FEMINISMOS, ANTIRACISMO Y ALIANZAS CONTRA LA DISCRIMINACIÓN** ..... 04

- Actividad

## 03 **FEMINISMOS Y ANTIRACISMO EN LOS AÑOS 70**..... 04

## 04 **LA INTERSECCIONALIDAD** ..... 05

- Actividad
- Testimonios
- Un poco de historia sobre la interseccionalidad

## 05 **EL FEMINISMO ANTICOLONIAL**..... 06

- Actividad

## 06 **EL ANTIGITANISMO** ..... 06

- Una larga historia de discriminación
- El feminismo gitano
- Algunas mujeres gitanas para recuperar su historia:

## 07 **LA ISLAMOFOBIA Y EL RACISMO**..... 08

- Islamofobia y discriminación hacia las mujeres árabes y musulmanas

## 08 **EXTREMA DERECHA Y RACISMO** ..... 08

- La “defensa” de las mujeres como excusa del racismo
- Actividad

## 09 **MACHISMO, RACISMO Y PRECARIEDAD LABORAL: ¿CÓMO SE COMBINAN HOY?** ..... 09

- Veamos películas

## 10 **SECTORES FEMINIZADOS Y RACIALIZADOS DEL MUNDO LABORAL** ..... 10

- Las jornaleras
- Algunos ejemplos
- Trabajadoras del hogar
- Testimonios
- Actividad

## 11 **LAS MUJERES MIGRANTES DURANTE LA PANDEMIA** ..... 12

- Cuando el trabajo llega a casa
- Actividad

## #1

**FRONTERAS  
VIOLENTAS**

Un grupo de artistas y activistas ha elaborado una lista con los nombres de 35.597 personas que han muerto en las fronteras de Europa o por no tener papeles y cuyos datos han sido documentados desde enero de 1993 hasta septiembre de 2018.

Muchos de los fallecidos son de identidad desconocida (I.D.) o no se sabe su procedencia. Entre las causas de muerte se pueden leer cosas tan aterradoras como estas: Gerry Johnson (Liberia), muerto por agotamiento/congelación en un contenedor ferroviario en Feldkirch; Bush Bacuma (Sri Lanka), asfixiado en el compartimiento de un autobús cerca de Viena; Joy Gardner (Jamaica), muerta por daño cerebral después de un forcejeo con los agentes de inmigración en su piso de Londres; Jasminka (niña de 11 años, Bosnia), muerta en un incendio provocado contra su familia romaní en un centro de refugiados en Humboldt-Gremberg; Christine Makodila, muerta en un incendio provocado en el albergue de refugiados en Lübeck; Yhan, suicidio, ahorcado con un cable de teléfono por miedo a la deportación tras ser denegada su solicitud de asilo en Francia; Semira Adamu, muerta por



hemorragia cerebral tras resistirse a una deportación forzada desde Bélgica, la policía la asfixió con una almohada; Tau Zohrd, ahogada en el mar Adriático; I.D. (mujer embarazada), muerta después de beber agua de mar durante 7 días estando a la deriva en el mar Mediterráneo; I.D. (hombre), disparo por agentes de Frontex cuando cruzaba la frontera turco-griega en el río Evros; Sajida Ali (niña, 5 años), muerta en un naufragio intentando llegar a Grecia; Maslah Mohamed (Somalia), ahogado intentando llegar a Italia después de haber salido de un campo de refugiados en Kenia; I.D. (19 mujeres; 10 hombres), muertos aplastados en embarcación que transportaba a más de 1.000 personas de Libia a Italia; Muhammed Wisam Sankari (Siria), decapitado en Estambul (TR) después de haber sido secuestrado y violado por ser homosexual; Khalid Safi (Afganistán), apuñalado en las calles de Londres tras haber vivido solo como niño migrante no acompañado durante 5 años en Calais. Sigue la lista, detallando la causa de la muerte de otras 35.554 personas migrantes.

**ACTIVIDAD**

**A. Busca en un mapa algunas de las rutas migratorias hacia Europa. Marca las principales ciudades por las que pasa una persona en esta ruta. Y escribe brevemente la historia de una mujer migrante que tiene que pasar por esa ruta. ¿Qué obstáculos y dificultades se ha encontrado en el camino? ¿Qué ha dejado atrás? ¿Qué espera encontrar?**



# #2 FEMINISMO, ANTIRRACISMO Y ALIANZAS CONTRA LA DISCRIMINACIÓN



Lee el siguiente párrafo del libro de Angela Davis, *Mujeres, raza y clase*. Se refiere a la participación de las mujeres blancas en el movimiento abolicionista contra la esclavitud en Estados Unidos en el siglo XIX:

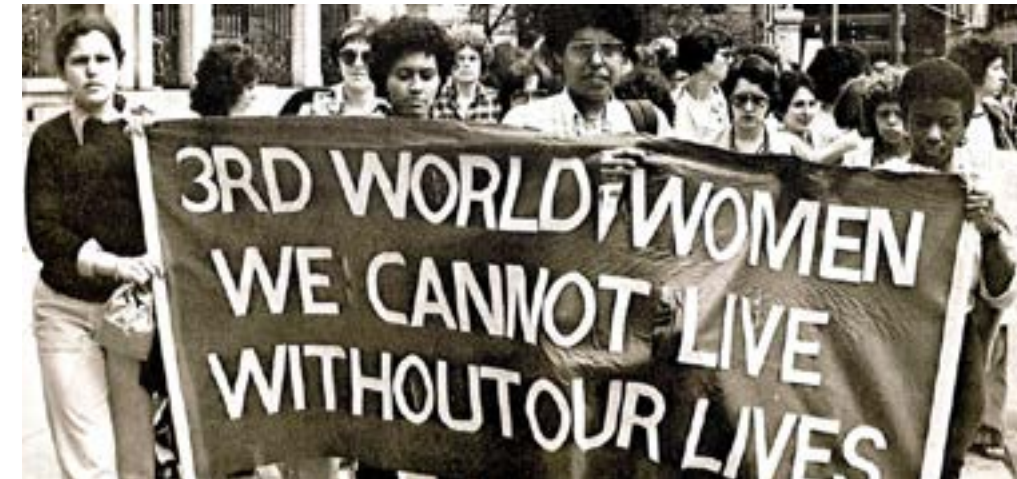
*“Durante la década de los treinta del siglo XIX, las mujeres blancas –tanto las amas de casa como las obreras– se volcaron activamente en el movimiento abolicionista.*

*Mientras que las mujeres de las fábricas textiles aportaban dinero de sus exiguos salarios y organizaban mercadillos para recaudar fondos, las mujeres de clase media se convertían en agitadoras y organizadoras de la campaña antiesclavista.”*

## ACTIVIDAD

**¿Por qué crees que algunas mujeres blancas participaban activamente en el movimiento contra la esclavitud?**

**En la actualidad: ¿qué alianzas ves necesarias para luchar contra el racismo?**



# #3 FEMINISMO Y ANTIRRACISMO EN LOS AÑOS 70

En 1977 se publicó el Manifiesto del Combahee River Colective (Colectivo del Río Combahee). Su nombre era un homenaje a la valiente acción militar que había liderado la esclava y abolicionista Harriet Tubman en 1863. Las feministas negras de los años 70 recuperaban así la tradición histórica de lucha de las mujeres negras desde el siglo XIX.

Muchas mujeres negras habían tenido una mala experiencia en el movimiento feminista, ya que en la mayoría de las organizaciones las mujeres blancas eran predominantes y no consideraban el racismo

como una cuestión importante. Las mujeres negras también se habían cansado de que las organizaciones por los derechos del pueblo negro no le prestaran atención a temas específicos de las mujeres.

Con la publicación del Manifiesto del *Combahee River Colective*, las feministas negras visibilizaron la experiencia compartida de múltiples opresiones: la trilogía de clase, raza y género, a la que se agregaba también la opresión sexual.

# #4 LA INTERSECCIONALIDAD

## 4.2. TESTIMONIOS

Neris Medina es mujer, trabajadora, inmigrante y negra. Nació en República Dominicana y hace más de 10 años que vive en Madrid. Tiene un trabajo precario en la hostelería. Cada uno de estos aspectos de su múltiple opresión son parte inseparable de su vida. Ella lo expresa así:

“A veces yo digo: sufro como negra, sufro como persona inmigrante y aparte de eso me mata el sistema con toda la precariedad que tengo. Pero ante eso lo que hago es organizarme, reunir a las personas para crear conciencia de que tenemos que luchar por nuestros derechos y sumar fuerzas.”

## 4.3. UN POCO DE HISTORIA SOBRE LA INTERSECCIONALIDAD

El concepto de interseccionalidad apareció por primera vez en un artículo publicado en 1989 por la abogada y feminista negra Kimberle Crenshaw. En ese artículo ella sostenía que la experiencia de las mujeres negras no se podía entender solo desde un “eje” de discriminación, ya

fuera la raza, la clase o el género. Ellas enfrentaban una discriminación especial, que era distinta a la de las mujeres blancas, pero también diferente que aquella de los hombres negros. Las mujeres negras experimentaban una discriminación con múltiples dimensiones simultáneas.

Más tarde, la socióloga norteamericana y estudiosa del feminismo negro Patricia Hill Collins definió la interseccionalidad como un “conjunto distintivo de prácticas sociales que acompañan nuestra historia particular dentro de una matriz única de dominación caracterizada por opresiones interseccionales”.

La idea de la interseccionalidad a veces se ha representado como un “cruce de autopistas”. A la trilogía de género, raza y clase se agregaron otros vectores de opresión como la sexualidad, la nacionalidad, la edad o la diversidad funcional.

La feminista negra bell hooks lo define de este modo:

“Incluir la cuestión de clase en las agendas feministas abrió un espacio para que las interseccionalidades de clase y raza salieran a la luz. En nuestra sociedad, dentro del sistema social institucionalizado de clase, sexo y raza, las mujeres negras estaban claramente en la parte más baja de la escala económica.”



### ACTIVIDAD

**A. Hemos comentado algo sobre este tema en la unidad anterior. ¿Qué es para ti la interseccionalidad?**

**B. Representa la interseccionalidad con un dibujo.**

# #5 EL FEMINISMO ANTICOLONIAL



Françoise Vergès (1952), es una politóloga antirracista y feminista que vive en Francia. Creció en la isla de Reunión, en el Océano Índico frente a Madagascar, territorio que se considera “departamento de ultramar” de Francia. Es especialista en temas de esclavitud y violencia colonial. Su libro *Un feminismo decolonial* aborda la relación entre mujeres, racismo y clase en el mundo actual.

En una entrevista, ella asegura: “Las mujeres migrantes y racializadas están haciendo lo que yo llamo feminismo decolonial: un feminismo abierto a circunstancias y situaciones concretas, que no busca imponer una verdad, sino que tiene como objetivo la emancipación social. Cuando las mujeres migrantes y racializadas sean libres, toda la sociedad será libre.”

## ACTIVIDAD

**En parejas, una será periodista de una radio, y la otra va a ser entrevistada, durante 10 minutos sobre este tema. ¿Qué reivindicaciones especiales tienen las mujeres del sur global para incorporar al movimiento de mujeres? Elaborad tres preguntas y respuestas y representad la entrevista con el grupo.**

# #6 EL ANTIGITANISMO

## 6.1. UNA LARGA HISTORIA DE DISCRIMINACIÓN

El racismo contra el pueblo gitano o romaní tiene siglos de existencia. En Europa, hay comunidades gitanas en casi todos los países y en todo el continente se reitera una situación de discriminación, criminalización, persecuciones, pobreza, problemas de vivienda y marginación del mercado laboral.

Según la Agencia de Derechos Fundamentales de la Unión Europea, nueve de cada diez personas gitanas viven en la pobreza. Diferentes organizaciones gitanas también denuncian la segregación cultural de su pueblo. No existen políticas importantes para promover la cultura gitana ni para solventar la obra de los artistas gitanos.

Respecto a la vivienda, las comunidades gitanas suelen estar segregadas en guetos en la periferia de las grandes ciudades. En asentamientos pobres, sin servicios básicos, sin me-

dios de transporte adecuados ni escuelas públicas.

En los discursos anti gitanos, se asocia a las personas gitanas con la delincuencia. Pero la realidad es que son discriminados del mercado laboral y en general las comunidades gitanas buscan sobrevivir mediante la venta ambulante y trabajos informales.

Desde la Plataforma Rromani Pativ señalan que el antigitanismo es un problema estructural. No se trata solo de prejuicios de algunas personas, sino de estructuras donde la discriminación hacia el pueblo gitano se reproduce: en los medios de comunicación, en la educación, en el sistema sanitario, en la policía, en los juzgados, etc.

## 6.2. EL FEMINISMO GITANO

En los últimos años, junto con la nueva ola del movimiento feminista, han logrado hacerse escuchar algunas voces de feministas gitanas. Leemos a continuación algunas de ellas y lo que opinan sobre el feminismo gitano.

Para la activista gitana Silvia Agüero: "Desde el feminismo gitano se entienden las cosas de otra manera, hay que contextualizar de donde parten las mujeres feministas payas blancas y de donde partimos las mujeres gitanas. A lo mejor para el movimiento feminista payo-blanco-hegemónico hay que luchar por la igualdad de salarios, pero las mujeres gitanas estamos luchando por una entrada al mercado laboral y a la vez no puedo hacer una lucha por la igualdad sin los hombres gitanos –aunque creo en los espacios no mixtos– porque nuestros niños son los más parados por perfil racial en la calle, por la policía, por las instituciones".

Por su parte, Celia Montoya, coordinadora del programa Rromani Pativ, sostiene que la representación de las mujeres gitanas abarca tanto la cosificación como la sexualización de la gitana exótica y la criminalización.

En el mismo sentido, la abogada feminista gitana Pastora Filigrana señala que el estereotipo de las mujeres gitanas ha ido cambiando a lo largo de la historia: "Cuando a la mujer se la necesitaba en su casa, casta y pura, se representaba a las mujeres gitanas como mujeres públicas, indómitas, promiscuas y liberales. Cuando el capitalismo necesita que las mujeres salgan a producir, explotar la fuerza de trabajo de las mujeres no solo en el ámbito doméstico, sino también en el ámbito público, necesita construir un antagonico. Y el antagonico es la mujer sumisa, eternamente vestida de luto, supeditada a los deseos



de su marido o de su padre, y que no tiene autonomía económica". Esas imágenes estereotipadas de las mujeres gitanas han servido para construir un discurso de lo que "no tienen que ser" las mujeres blancas en las sociedades occidentales.

## 6.3. ALGUNAS MUJERES GITANAS PARA RECUPERAR SU HISTORIA:

### Sofía Kovalévskaya

Fue la primera mujer en Europa en conseguir la plaza de profesora universitaria, la primera mujer distinguida matemática que apoyaba el movimiento nihilista que enfrentaba todas las ideas tradicionales sobre la familia y el orden establecido.

### Bronisława Wajs, Papusza

Sobrevivió al Holocausto y se convirtió en la voz y en la memoria del Pueblo Gitano con su poesía. Cuando sus poemas tuvieron reconocimiento ella ya tenía 40 años, estaba casada y cuidaba de un niño que encontró entre cadáveres durante la guerra.

### Carmen Amaya

Revolucionó el baile que se hacía en ese momento. Fue el comienzo de una nueva escuela, una manera diferente de bailar para la mujer en una época donde el feminismo aun ni existía. La primera en bailar con pantalón.

*Fuente: 101 mujeres gitanas pa' construir tu feminismo, Plataforma Rromani Pativ, 21 de abril de 2021. Disponible en: <https://rromani-pativ.info/digitanas/pikara/101-mujeres-gitanas-pa-construir-tu-feminismo/>*

# #7

## LA ISLAMOFOBIA Y EL RACISMO

Según el informe “Los musulmanes en la Unión Europea: Discriminación e islamofobia” del Observatorio Europeo del Racismo y la Xenofobia (EUMC) segura que:

“La discriminación contra los musulmanes puede atribuirse a actitudes islamófobas, así como a resentimientos racistas y xenófobos, elementos que suelen ir unidos. Por tanto, la hostilidad contra los musulmanes tiene que situarse en el contexto más general de la xenofobia y el racismo contra emigrantes y minorías.”

El informe también indica que las personas musulmanas europeas están sobre representados en barrios con peores condiciones de vivienda, y las tasas de desempleo del sector se encuentran por encima de la media. Estas personas ocupan puestos de trabajo más precarios, con bajos salarios y menos cualificados.

### 7.1. ISLAMOFOBIA Y DISCRIMINACIÓN HACIA LAS MUJERES ÁRABES Y MUSULMANAS

La feminista italiana Sara Farris define como “femonacionalismo” la convergencia que se produce entre

sectores de la extrema derecha, políticos neoliberales y ciertos feminismo liberal para desarrollar una campaña islamófoba en nombre de los “derechos de las mujeres”. La idea de “liberar” a las mujeres de los países musulmanes se ha convertido en una verdadera obsesión en los medios de comunicación de Occidente.

Con estos argumentos, se construye una imagen de las mujeres árabes y/o musulmanas como eternas víctimas pasivas que necesitan ser rescatadas.

Mientras se invisibilizan las luchas de esas mujeres por sus derechos –se las niega como sujetos–, se “uniformiza” a las mujeres de los países árabes (y en general de todas las excolonias), creando tópicos que generalizan los comportamientos.

Un recorrido por la historia real de las mujeres árabes, en especial de las trabajadoras y sectores populares, demuestra que estas tienen mucho más en común con trabajadoras del resto del mundo de lo que usualmente se cree: ellas también han luchado –y lo siguen haciendo– contra dictaduras locales, poderes extranjeros y contra el machismo predominante en la sociedad.

# #8 EXTREMA DERECHA Y RACISMO

En los últimos años han crecido en Europa y otras partes del mundo corrientes de la extrema derecha. Con discursos racistas y xenófobos, estas formaciones promueven el odio hacia las personas migrantes y racializadas.

Algunos de estos partidos advierten sobre el supuesto peligro de una “invasión migratoria y cultural sobre Europa. Estas ideas se conocen como la “teoría del gran reemplazo”, un término creado por Renaud Camus, un intelectual de referencia del racismo francés, quien sostiene que el “espíritu francés” y su población caerán producto de un “gran reemplazo” llevado adelante por una sistemática invasión extranjera.

La mayoría de los partidos de la extrema derecha despliegan discursos antifeministas (antigénero), en un intento de volver a colocar a las mujeres en un rol más tradicional dentro de la familia.

La extrema derecha considera como una amenaza la participación de las mujeres en las manifestaciones feministas, LGBTI o antirracistas.

### 8.2. LA “DEFENSA” DE LAS MUJERES COMO EXCUSA DEL RACISMO

Al mismo tiempo que tienen un discurso contra el feminismo, algunas organiza-

ciones de la extrema derecha usan la excusa de la “defensa de las mujeres” para tratar de justificar el racismo.

Estas organizaciones defienden políticas xenófobas en nombre de la defensa de las “mujeres occidentales”. Proponen aumentar las expulsiones de inmigrantes y levantar muros para frenar la amenaza que implicarían para los valores “igualitarios” y “democráticos” de Europa. Esta ideología es la base de un nuevo racismo cultural, que se apoya en la supuesta superioridad moral y cultural de Occidente.

#### ACTIVIDAD

**En el siguiente cuadro, colocaremos de un lado algunos de los prejuicios que difunde la extrema derecha contra las personas migrantes. Del otro lado, te pedimos que digas si crees que es verdadero o falso y escribas tu opinión en una frase. Si crees que hay otros prejuicios propagados por la extrema derecha, completa la lista.**

*Los inmigrantes quitan el trabajo a las personas nativas*

*Los inmigrantes reciben más ayudas del Estado que las personas nativas*

*Los inmigrantes están más inclinados a la delincuencia*

*Los inmigrantes no respetan a las mujeres*

*Los inmigrantes no quieren asimilarse a nuestra cultura*



# #9 MACHISMO, RACISMO Y PRECARIEDAD LABORAL: ¿CÓMO SE COMBINAN HOY?

Las migraciones permiten que se forme una “reserva global de mano de obra” que puede contratarse en condiciones de extrema precariedad y con bajos salarios. Esta es una gran ventaja que aprovechan los países receptores de las migraciones.

Desde la segunda posguerra, los países con mayor desarrollo industrial empezaron a importar masivamente mano de obra, priorizando aquellos flujos procedentes de sus excolonias.

Los programas de contrataciones temporal de inmigrantes en origen -sobre todo para el sector agrícola- se transformaron en nuevas formas de “servidumbre moderna”.

## 9.1. VEMOS PELÍCULAS

**Elige una de estas películas que tratan el tema del racismo y las mujeres. Si has visto otra que te haya gustado, ¡recomiéndala al grupo!**

**Pan y rosas (2000).** Director: Ken Loach

La película cuenta la lucha de un grupo de trabajadoras inmigrantes en Los Ángeles, que se organizan contra la precarización laboral. Maya llega Estados Unidos atravesando de forma ilegal la frontera y logra que la contraten en la empresa de limpieza de oficinas en la que trabaja su hermana, Rosa. Con el apoyo de un activista del sindicato de limpiadoras, Maya impulsa una huelga junto a sus compañeras y compañeros para exigir aumento de salario, vacaciones pagas y seguro médico. En el edificio donde trabajan funcionan las sedes de grandes bancos y compañías multinacionales, que externalizan la limpieza a través de empresas que contratan personal no sindicalizado. Venciendo el miedo y las presiones, la plantilla logra organizarse y mantenerse firme. Pero cuando la policía desaloja un edificio ocupado por cientos de manifestantes, varias activistas son arrestadas, entre ellas Maya. Aun cuando la huelga logra triunfar y las

empresas se ven obligadas a hacer muchas concesiones, ella es deportada a Tijuana. La movilización de las limpiadoras con piquetes por toda la ciudad, al grito de “Si, se puede” tiene ecos en las luchas de otras trabajadoras en Estados Unidos, las camareras de hoteles o las empleadas de cadenas de comida rápida como McDonald’s o Burger King. También se inspira en la lucha de la activista Dolores Huerta, quien popularizó ese canto al organizar a las mujeres latinas en Estados Unidos, trabajadoras y campesinas.

**Dheepan (2015).** Director: Jacques Audiard

Dheepan, Yalini y Illyaal son tres refugiados tamilyes que fingen ser una familia para poder recibir asilo en Francia. La niña comienza a ir a la escuela, él consigue trabajo como conserje y ella cuidando a un anciano. Pero las dificultades no desaparecen y los lazos afectivos se mostrarán más importantes que nunca.

**Samba (2014).** Director: Olivier Nakache y Éric Toledano.

Samba Cissé es un senegalés que vive hace varios años en Francia. Trabaja como lavaplatos en un restaurante y estudia cocina. Está intentando regularizar su permiso de trabajo, cuando, por un error administrativo, el Estado deniega su petición y ordena su deportación. Estando en un centro de internamiento para extranjeros conoce a Alice, una mujer que colabora con organizaciones de apoyo a las personas migrantes. Ella se encuentra intentando superar sus propios problemas, después de sufrir un burnout en el trabajo, por las condiciones estresantes del mismo. Samba y Alice comienzan una relación personal que debe superar varios obstáculos para poder tener un futuro.

# #10 SECTORES FEMINIZADOS Y RACIALIZADOS DEL MUNDO LABORAL

A lo largo de toda su historia, el capitalismo ha promovido y utilizado a su favor el racismo y el machismo como formas de diferenciar sectores ultra precarios y con peores salarios. También, han servido como mecanismos para dividir a las oprimidas entre sí.

## 10.1. LAS JORNALERAS

En los campos de fresas de Huelva y de tomates en la Puglia italiana, trabajadoras migrantes sostienen tareas esenciales en la recolección de frutas y verduras. Con bajos salarios, sin atención sanitaria y durmiendo en pequeñas casas o chabolas, están experimentando una "moderna esclavitud". Se trata de un trabajo esencial: sin jornaleras no hay comida en la mesa de las familias. Pero es uno de los trabajos más precarios, con mano de obra feminizada y racializada.

## 10.2. ALGUNOS EJEMPLOS

**A.** Según el informe Agromafia y caporalato del sindicato Flai-Cgil,

en Italia hay 405.000 trabajadores extranjeros en la agricultura, y un alto porcentaje se encuentra bajo el control de la mafia. Los caporali, intermediarios entre los temporeros y los empleadores, cobran una comisión por reclutar cuadrillas, y también por conseguir transporte o vivienda a los migrantes. La mitad de las que trabajan en el campo son mujeres, reciben jornales más bajos y están expuestas a constantes abusos. En la región de Vittoria, Sicilia, 5.000 temporeras rumanas trabajan cerca de 10 horas diarias en la recolección de tomates cherry.

Según las ONG locales, son frecuentes las violaciones y los abusos sexuales, aunque pocas trabajadoras se animan a denunciar por encontrarse en situación irregular, sin papeles.

**B.** En agosto de 2020, trabajadoras y trabajadores de la empresa española Frutas Raquel, en la provincia de Chtouka Ait Baha, Souss Massa (sur de Marruecos) sostuvieron una dura lucha durante varios meses, con una sentada permanente frente a la planta de empaquetado.

Entre sus reclamos, se encontraba el atraso en el pago salarial, el derecho

a vacaciones anuales y la reincorporación al trabajo de varias personas despedidas, entre ellas, varias integrantes del sindicato. La dirección de la empresa había despedido arbitrariamente a 16 trabajadoras y los había colocado en "listas negras" para que nadie los contratara. Marruecos es actualmente el primer proveedor extranjero de frutas y verduras para España.

**C.** En Huelva, Andalucía, se encuentran las empresas exportadoras de frutos rojos más importantes de Europa. Los frutos recogidos en Huelva llegan a los mercados en Alemania, Reino Unido y Francia. En la cosecha trabajan mujeres marroquíes, que llegan a España cada año con "contratos en origen" durante un período de 4 o 5 meses.

Las empresas contratan mujeres que tengan hijos menores de edad en Marruecos, para asegurarse que al terminar la cosecha volverán a su país.

En el año 2018, un grupo de jornaleras denunció los abusos sexuales que padecían en las fincas por parte de jefes y supervisores. Desde entonces, las jornaleras se están organizando para enfrentar esta situación.

## 10.3. TRABAJADORAS DEL HOGAR

Ya hemos visto que a nivel mundial se han formado "cadenas globales de cuidados". Las trabajadoras del hogar forman parte de estas cadenas. Ellas son en su mayoría migrantes y tienen los trabajos más precarios.



Aunque estos trabajos son esenciales para la reproducción social, se encuentran desvalorizados. Se los considera como si no fueran un trabajo, sino una tarea secundaria o una "ayuda". Esta depreciación no solo es simbólica, sino muy concreta, ya que en muchos países el trabajo doméstico no se encuentra regido por la misma legislación laboral que ampara al resto de los trabajadores.

Bajos salarios, falta de regulación, ausencia de derechos laborales básicos (vacaciones pagas, bajas médicas, seguro de desempleo), despidos "fulminantes" por parte del empleador, horas extras no pagadas, pero también maltratos físicos y psicológicos, humillaciones y abusos sexuales, son parte de la experiencia de miles de trabajadoras domésticas en todo el planeta. La feminización y racialización de estos empleos no es casual, se trata de mecanismos de opresión que permiten redoblar la explotación.

#### 10.4. TESTIMONIOS

"Hace 29 años llegué a España desde República Dominicana. Vine a buscar a mi hijo y regresarme para irme a EEUU donde tengo familia, pero por esas circunstancias que nos pasan a las personas migrantes que no tenemos recursos, me tuve que quedar, trabajé desde el primer momento que llegué en lo que todas las mujeres tenemos que trabajar, esos trabajos precarios sin apenas derechos porque hay una ley de extranjería que nos hace invisibles desde que llegamos. Tantas mujeres que tenemos que trabajar en ese trabajo tan indispensable para sostener la vida como son los cuidados, pero que todavía lo tenemos que realizar muchas mujeres que llegamos y cubrimos el sitio de muchas mujeres que han conseguido el derecho a trabajar con una remunera-



ción y seguimos sin resolver la reorganización de este trabajo. Siguen brillando por su ausencia las políticas públicas de cuidados. Seguimos con una ley de extranjería racista y un discurso en el que a muchas nos ven solo como una mano de obra barata.

No se ve lo positivo que tenemos las personas migrantes que venimos con un sueño de buscar una vida mejor como lo que siempre ha pasado con los flujos migratorios. Sigo acá con una vida que comparto con mucha gente maravillosa que me he encontrado a lo largo de estos años, donde he aprendido y he compartido muchos saberes y sigo junto a otras luchando por una sociedad donde a las personas migrantes no nos juzguen porque llegamos a buscar una vida mejor. Ahora estoy con mi hijo, mi nieto, mi hermana, mi sobrino, y estoy en lucha con otras y otros para ellos tengan una sociedad donde el discurso del odio no prospere.

*Testimonio de Rafaela Pimentel, Integran- te del Sindicato de Trabajadoras del Hogar y los Cuidados (SinTraHo- Cu). España, mayo de 2021.*

#### ACTIVIDAD

**¿Qué otro sector de trabajo que se pueda considerar "esencial" está especialmente feminizado y racializado? Consigue un testimonio de alguna trabajadora que cuente su experiencia como se hace en el punto anterior.**

# #11 LAS MUJERES MIGRANTES DURANTE LA PANDEMIA

Desde Women's Link Worldwide, Amnistía Internacional y la Federación Internacional de Planificación Familiar-Red Europea han advertido que:

“Al igual que cualquier otra crisis, la pandemia de COVID-19 tiene un impacto diferenciado en mujeres y niñas, no solo de manera inmediata, sino que también puede agravar las desigualdades de género y otras desigualdades ya existentes. Esta crisis ha puesto de manifiesto la desigualdad estructural y sistémica a la que mujeres y niñas se enfrentan desde hace ya mucho tiempo. La pandemia está afectando de forma desproporcionada y diferenciada a aquellas mujeres y niñas que ya se encontraban en situación de exclusión. A menos que se protejan sus derechos, se escuche su voz y se satisfagan sus necesidades, estas mujeres y niñas seguirán viéndose privadas de justicia”.

Según un informe, las mujeres están en primera línea del sector sanitario.

“En Europa, las mujeres representan un 84% del personal de enfermería, un 53% del personal médico y un 83% del personal que cuida de las per-

sonas mayores y con discapacidad. Esto implica que las mujeres están en la primera línea de contención de la propagación de la COVID-19 y que, por lo tanto, su trabajo en centros de atención sanitaria, social y de cuidado de personas mayores hace que estén enormemente expuestas al virus”.

A su vez, en el sector de los cuidados de personas mayores y dependientes, la mayoría son trabajadoras migrantes o racializadas. Lo que implica que “suelen tener una remuneración menor y mayor inseguridad laboral, e implica también que carecen de las redes de protección necesarias para que crisis como la de la COVID-19 no supongan para ellas una pérdida de ingresos”.

**Fuente:** Guía para Europa. Proteger los derechos de las mujeres y las niñas durante la pandemia de Covid-19 y el período posterior. Disponible en: [https://www.womenslinkworldwide.org/files/3117/guia-para-europa-protger-los-derechos-de-las-mujeres-y-las-ninas-durante-la-pandemia-de-covid-19-y-el-periodo-posterior.pdf?utm\\_source=web&utm\\_me-](https://www.womenslinkworldwide.org/files/3117/guia-para-europa-protger-los-derechos-de-las-mujeres-y-las-ninas-durante-la-pandemia-de-covid-19-y-el-periodo-posterior.pdf?utm_source=web&utm_me-)

[dium=nota-informate-web&utm\\_campaign=guia-covid19-europa&utm\\_content=spanish](https://www.womenslinkworldwide.org/files/3117/guia-para-europa-protger-los-derechos-de-las-mujeres-y-las-ninas-durante-la-pandemia-de-covid-19-y-el-periodo-posterior.pdf?utm_source=web&utm_campaign=guia-covid19-europa&utm_content=spanish)

## 21.2. CUANDO EL TRABAJO LLEGA A CASA

Con la pandemia, el cierre de las escuelas y la generalización del teletrabajo se han abierto nuevos problemas para las mujeres. ¿Cómo combinas el teletrabajo con cuidar a tus hijos durante todo el día? ¿O cómo cuidas adecuadamente a tu familia, si has sido despedida y tienes que elegir entre pagar el alquiler o comprar comida? Si tienes que transformar tu hogar en una oficina, ¿cuándo encuentras un momento para el descanso?

### ACTIVIDAD

**Para finalizar esta unidad, proponemos al grupo armar un mural de mujeres antirracistas. En un papel que ocupe toda una pared, cada participante podrá pegar el dibujo o la fotografía de una mujer que considere importante para la lucha antirracista. Puede ser un personaje histórico, como Sojourner Truth o Rosa Parks. También puede ser una mujer anónima, la representación de una esclava, o una trabajadora del hogar. O una persona conocida, una familiar, una amiga, etc. Lo importante es conseguir una imagen y acompañarla de información. También se puede agregar una frase o algunas palabras que caractericen a esta mujer. Si fuera posible montar este mural en forma pública, en una plaza o en la calle, sería una forma de culminar el taller con una presentación en la comunidad.**

*Ejemplo:*

*Sojourner Truth (1797- 1883)*

*Nació esclava, pero huyó y luchó contra la esclavitud.*

*“¿Acaso no soy una mujer”*



**Fundación por la Europa de los Ciudadanos**  
C/ Luis Vélez de Guevara, 8, Bajo Derecha 28012. Madrid.

[contacto@lafec.org](mailto:contacto@lafec.org)  
91 722 75 00